

## Ρέκβιεμ για την πρώτη αρχιμουσικό της Ελλάδας

**ΙΣΧΥΡΗ** προσωπικότητα της μουσικής, με διεθνή καριέρα, η πρώτη γυναίκα αρχιμουσικός στη χώρα μας και από τις ελάχιστες γυναίκες μαέστρους σε παγκόσμιο επίπεδο, η Λούλη Ψυχούλη, η οποία ίδρυσε και το Διεθνές Καλλιτεχνικό Κέντρο και το Ωδείο Athenaeum, άφησε χθες την τελευταία της πνοή, προκαλώντας πίσω της δυσαναπλήρωτο κενό. Μαέστρος που έπαιρνε πάντα μοναδικές πρωτοβουλίες, πάντα μαχητική και με άποψη, η αρχιμουσικός Λούλη Ψυχούλη ίδρυσε στην Ελλάδα τους Διεθνείς Διαγωνισμούς Grand Prix Μαρία Κάλλας και παρενέβη δυναμικά στον πολιτιστικό και πνευματικό χώρο, υποστηρίζοντας νέους και καταξιωμένους καλλιτέχνες της κλασικής μουσικής.

Η Λούλη-Μαρία Ψυχούλη γεννήθηκε στην Αθήνα και σπούδασε πιάνο, αρμονία, αντίστιξη και φούγκα στο Εθνικό Ωδείο Αθηνών και στο Κονσερβατοάρι των Παρισίων, ως υπότροφος της γαλλικής κυβέρνησης (1962-1965).

Στη συνέχεια, ως υπότροφος του αυστριακού κράτους απέκτησε δίπλωμα σύνθεσης από το κρατικό Κονσερβατόριο Βιέννης και δίπλωμα αρχιμουσικού από τη Μουσική Ακαδημία της Βιέννης, το 1973. Πολύ σύντομα ξεκίνησε καριέρα ως συνοδός πιάνου σε διάφορες όπερες στην Αυστρία, καθώς και προσκεκλημένος μαέστρος σε πολλές αίθουσες συναυλιών σε όλη την Ευρώπη.

Εχει πραγματοποιήσει πολυάριθμες εμφανίσεις με την Κρατική Ορχήστρα Αθηνών και τη Συμφωνική Ορχήστρα της Ελληνικής Ραδιοφωνίας στην Ελλάδα, καθώς και με άλλες ορχήστρες. Το 1981 εμφανίζεται για πρώτη φορά στο Φεστιβάλ Αθηνών με Ορχήστρα του Θεάτρου



Μποσώι. Ολοκληρώνοντας τις σπουδές της και επιστρέφοντας στην Αθήνα το 1974, ίδρυσε μαζί με τη σολίστ πιάνου Άννα Κουκουράκη το μη κερδοσκοπικό σωματείο Διεθνές Καλλιτεχνικό Κέντρο και το ομώνυμο Ωδείο Ατενέουμ (Athenaeum), στα οποία υπήρξε πρόεδρος και καλλιτεχνικός διευθυντής αντιστοίχως έως σήμερα.

### Μνήμη Κάλλας

Επίσης, με πρωτοβουλία της από το 1978 έως το 2009 θεσμοθέτησε μια ετήσια συναυλία αφιερωμένη στη μνήμη της Μαρίας Κάλλας, την ημέρα του θανάτου της (16 Σεπτεμβρίου), με τη συμμετοχή εξαιρετικών Ελλήνων και ξένων καλλιτεχνών.

Τιμήθηκε με το Βραβείο Μαρία Κάλλας με την Ελληνική Ραδιοφωνία (1998), με το Βραβείο Μαρία Κάλλας στο Λος Αντζελες (1998) και με το Βραβείο «Απόλλων» από την Εταιρία των Φίλων της Εθνικής Λυρικής Σκηνής στην Ελλάδα.

Η εξόδιος ακολουθία θα ψαλεί αύριο στις 12:00, στο 2ο Νεκροταφείο Αθηνών. Η οικογένεια και οι συνεργάτες παρακαλούν αντί για στεφάνια να προσφερθούν δωρεές στην «Κιβωτό του Κόσμου». Το Ωδείο Athenaeum θα παραμείνει κλειστό αύριο.